

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	ECTS Kredisi	Kredisi	Teorik	3
					Uygulama	Yok
Halk Edebiyatı II	0273022	Bahar / 6. Yarıyıl	5	3	Laboratuvar (Saat/Hafta)	Yok

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Türü	Zorunlu
Ders Verme Aracı	
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Aynur Koçak
Dersin İçeriği	Âşık edebiyatını hazırlayan etmenler, Âşık edebiyatının oluşumu, gelişimi, kaynakları. Âşık tarzı şiirde biçim ve tür. 15. ve 20. yüzyıl âşıklarının şiirlerinden örnekler. Tasavvufun doğuşu, gelişmesi, yayılması ve dinî tasavvufî halk edebiyatının oluşumu ve gelişimi ve genel özellikleri. 12. ve 20. yüzyıl dinî, tasavvufî halk edebiyatı temsilcileri ve şiirlerinden örnekler.
Dersin Amaçları	Âşık Edebiyatı ile dinî ve tasavvufî halk edebiyatı hakkında genel bilgiler edinmelerini sağlamak.
Dersin Çıktıları (Bölüm Çıktıları esas alınarak öğrenciye dersin kazandıracığı bilgi ve beceriler)	Öğrenciler Âşık Edebiyatı ile Dinî-Tasavvufî Halk Edebiyatı hakkında bilgi edinecek ve örnekler okuyarak bu konudaki birikimlerini arttıracaklar.
Dersin Kitapları / Notları	1. Pertev Naili Boratav, <i>100 Soruda Türk Halk Edebiyatı</i> , İstanbul 2003. 2. Pertev Naili Boratav, <i>Halk Edebiyatı Dersleri</i> , İstanbul 2000. 3. Pertev Naili Boratav, <i>Halk Hikayeleri ve Halk Hikayeciliği</i> , İstanbul 2002.
Yararlanılacak Diğer Kaynaklar	1. Pertev Naili Boratav, <i>100 Soruda Türk Folkloru</i> , İstanbul 2003. 2. Doğan Kaya, <i>Anonim Halk Şiiri</i> , Ankara 1999. 3. Doğan Kaya, <i>Âşık Edebiyatı Araştırmaları</i> , İstanbul 2000. 4. Doğan Kaya, Sabri Koz, <i>Halk Hikayeleri 1</i> , İstanbul 2000. 5. Doğan Kaya, <i>Halkbilim Araştırmaları</i> , İstanbul 2002.
Ön Koşul Dersleri	
Ön Koşul Konuları	
Ödev ve Projeler	Türk halk şiiri üzerine yazılı bir ödev hazırlanacaktır.
Laboratuvar Deneyleleri	
Bilgisayar Kullanımı	
Diğer Uygulamalar	

	Adedi	Etki Oranı,%	
Başarı Değerlendirme Sistemi	Ara Sınavlar	2	40
	Kısa Sınavlar		
	Ödevler		
	Projeler		
	Dönem Ödevi	1	20
	Laboratuvar		
	Diğer		
	Final Sınavı	1	40

Ders Gruplarına Göre Ders Kredisinin Dağılımı,%	Temel Bilimler (TB)	% 30
	Temel Müh. ve Meslek Dersleri (TM)	% -

Meslek Dersleri (MD)	% 40
Sosyal ve Beşeri Bilimler (SB)	% 30

HAFTALIK DERS PLANI

Hafta	Konular
1	Âşık Edebiyatını hazırlayan etmenler, Âşık edebiyatının oluşumu ve gelişimi
2	Âşık Edebiyatının kaynakları ve Âşık Edebiyatına bakışlar
3	XV-XVI yüzyıl âşık edebiyatı temsilcilerinin tanıtılması ve örnekler
4	XVII-XVIII yüzyıl âşık edebiyatı temsilcilerinin tanıtılması ve örnekler
5	XIX-XX yüzyıl âşık edebiyatı temsilcilerinin tanıtılması ve örnekler
6	Âşık Edebiyatında üslup, içerik, âşık karşılaşmaları
7	Âşık Edebiyatında üslup, içerik, âşık karşılaşmaları
8	Tasavvufun doğuşu, gelişmesi, yayılması
9	Dinî-Tasavvufî Halk Edebiyatının genel özellikleri
10	XII-XIII yüzyıl dinî-tasavvufî halk edebiyatının temsilcileri ve şiirlerinden örnekler
11	XIV-XV yüzyıl dinî-tasavvufî halk edebiyatının temsilcileri ve şiirlerinden örnekler
12	XVI-XVII yüzyıl dinî-tasavvufî halk edebiyatının temsilcileri ve şiirlerinden örnekler
13	XVIII-XX yüzyıl dinî-tasavvufî halk edebiyatının temsilcileri ve şiirlerinden örnekler
14	Günümüz Türkiyesinde halk anlatı ve şiirlerinin yazılı ve görsel yayın organlarına yansısı.
15	Genel Değerlendirme

Düzenleyen

Prof. Dr. Mehmet Ölmez

Tarih

15.12.2006