

Servet-i Fünun Edebiyatında Şiir

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	ECTS Kredisi	Kredisi	Teorik	3
					Uygulama	Yok
Servet-i Fünun Edebiyatında Şiir	2061	Güz/3.Yarı Yıl	4	3	Laboratuvar (Saat/Hafta)	Yok

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Türü	Zorunlu
Ders Verme Aracı	Tahta
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Yakup Çelik, Doç. Dr. Nihayet Aslan, Yard. Doç. Dr. Ali Yıldız
Dersin İçeriği	Servet-i Fünun Edebiyatında Şiir
Dersin Amaçları	Edebiyat tarihimizde Servet-i Fünun edebiyatı olarak geçen dönemde şiir ve hikaye türünde görülen değişiklik ve gelişmeler hakkında öğrenciyi bilgilendirmek.
Dersin Çıktıları (Bölüm Çıktıları esas alınarak öğrenciyeye dersin kazandıracığı bilgi ve beceriler)	Öğrenci Servet-i Fünun edebiyatının sanat anlayışı, şairler ve şiirleri, hikaye türü hakkında bilgilenecek.
Dersin Kitapları / Notları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tevfik Fikret, <i>Rübâb-ı Şikeste</i>, Haz. Abdullah Uçman, Çağrı Yayınları, İstanbul 2005. 2. Mehmet Kaplan, <i>Tevfik Fikret Devir-Şahsiyet-Eser</i>, Dergah Yayınları, İstanbul 1987. 3. Mehmet Kaplan, <i>Şiir Tahlilleri I</i>, Dergah Yayınları, İstanbul 1984. 4. Mehmet Kaplan, "Cenap Şehabettin'in Şiirlerinde Pitoresk", <i>Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar I</i>, 5. Baskı, Dergah Yayınları, İstanbul 1999, s. 392-407. 5. Mehmet Kaplan, "Cenap Şehabettin'in Şiirlerinde Ses ve Musiki", <i>Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar I</i>, 5. Baskı, Dergah Yayınları, İstanbul 1999, s. 408-424.
Yararlanılacak Diğer Kaynaklar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ahmet Hamdi Tanpınar, <i>Edebiyat Üzerine Makaleler</i>, Dergah Yayınları, İstanbul 1977. 2. Ahmet Hamdi Tanpınar, <i>Tevfik Fikret, Hayatı, Şahsiyeti, Şiir ve Nesirlerinden Parçalar</i>, Sühulet Kitabevi Yayınları, 1936. 3. Kenan Akyüz, <i>Tevfik Fikret</i>, Ankara 1947. 4. Kenan Akyüz, <i>Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri</i>, İnkılap Kitabevi, 1995. 5. Hasan Akay, <i>Cenap Şehabettin'in Şiirleri Üzerine Stilistik Bir Araştırma</i>, Kitabevi, İstanbul 1998.
Ön Koşul Dersleri	Yok
Ön Koşul Konuları	Yok
Ödev ve Projeler	Öğrenciden derste anlatılan şairlerin şiirlerini incelemeleri istenecek.
Laboratuvar Deneyleri	Yok
Bilgisayar Kullanımı	Yok
Diğer Uygulamalar	Yok

Başarı Değerlendirme Sistemi		Adedi	Etki Oranı,%
	Ara Sınavlar	2	40
	Kısa Sınavlar	-	-
	Ödevler	1	20
	Projeler	-	-
	Dönem Ödevi	-	-

	Laboratuvar	-	-
	Diğer	-	-
	Final Sınavı	1	40

Ders Gruplarına Göre Ders Kredisinin Dağılımı,%	Temel Bilimler (TM)	% -
	Temel Türk Dili ve Edebiyatı Dersleri (TDE)	% 60
	Meslek Dersleri (MD)	% 20
	Sosyal ve Beşeri Bilimler (SB)	% 20

HAFTALIK DERS PLANI

Hafta	Konular
1	Servet-i Fünun topluluğunun oluşumu, topluluktaki şairler, sanat ve edebiyat anlayışları işlenecektir.
2	Tevfik Fikret, yaşamı ve fikirleri, edebi kişiliğinin gelişim safhaları işlenecektir.
3	Fikret'in kendi benini, duyuş tarzını anlattığı şiirler ve <i>Süha ve Pervin</i> adlı şiiri işlenecektir.
4	Fikret'in kötümserlik temasını işlediği şiirleri ve <i>Gayya-yı Vücut</i> adlı şiiri işlenecektir.
5	Fikret'in hayal şiirleri ve <i>Ömr-i Muhayyel</i> adlı şiiri işlenecektir.
6	Fikret'in aşk şiirleri ve <i>Sen Olmasan</i> adlı şiiri işlenecektir.
7	Fikret'in tabiat şiirleri ve <i>Mai Deniz, Yağmur</i> adlı şiirleri işlenecektir.
8	Fikret'in oğlu Haluk'a öğüt vermek amacıyla yazdığı şiirleri ve portre şiirleri işlenecektir.
9	Fikret'in merhamet şiirleri işlenecektir.
10	Fikret'in vatan şiirleri işlenecektir.
11	Cenap Şehabettin, yaşamı, sanatı anlatılacak ve <i>Temaşa-yı Leyal</i> adlı şiiri işlenecektir.
12	Cenap Şehabettin'in <i>Temaşa-yı Hazan</i> adlı şiiri işlenecektir.
13	Cenap Şehabettin'in <i>Elhan-ı Şita</i> adlı şiiri işlenecektir.
14	Tevfik Fikret'in şiirlerinde resim, Cenap Şehabettin'n şiirlerinde müzik üzerinde durulacaktır.
15	Genel değerlendirme yapılacaktır.

Düzenleyenler	Yard. Doç. Dr. Bahriye Çeri	Tarih	19.12.2006
---------------	-----------------------------	-------	------------