

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	ECTS Kredisi	Kredisi	Teorik	3
					Uygulama	Yok
Divan Edebiyatı I	0272041	Güz/3. yarıyıl	4	3	Laboratuvar (Saat/Hafta)	Yok

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Türü	Zorunlu
Ders Verme Aracı	Yok
Dersin Koordinatörü	Yard. Doç. Dr. Ali Emre Özyıldırım
Dersin İçeriği	Divan edebiyatının oluşumunda etkili olan siyasî, tarihî sosyal ve kültürel ortam hakkında genel bilgiler. Divan edebiyatının temel nitelik ve özellikleri: Biçim özellikleri (aruz ölçüsü, kafiye ve redif, nazım biçimleri); içerik özellikleri (sanat ve estetik anlayışı, edebî sanatların kullanımı, nazım türleri). Divan edebiyatını adlandırma problemi. Divan edebiyatı araştırmalarında kullanılan temel kaynaklar.
Dersin Amaçları	1. Divan edebiyatının üretildiği kültürel ortamın tanıtılması, bu dönemde verilen eserleri anlamak ve yorumlamak için gereken temel bilgilerin öğretilmesi.
Dersin Çıktıları (Bölüm Çıktıları esas alınarak öğrenciye dersin kazandıracığı bilgi ve beceriler)	1. Osmanlı dönemi Türk edebiyatının edebî metinlerini okuma, anlama ve yorumlayabilme becerisi; bu edebiyatın üretildiği kültürü bilme ve tanıma.
Dersin Kitapları / Notları	1. Dilçin, Cem. <i>Örneklerle Türk şiir bilgisi: ölçüler-uyak-nazım biçimleri, söz sanatları</i> . Ankara: TDK, 1983. 2. İpekten, Haluk. <i>Eski Türk edebiyatı: nazım şekilleri ve aruz</i> . 4.bs. İstanbul: Dergâh, 2001. 3. Levend, Agah Sırrı. <i>Divan edebiyatı: kelimeler ve remizler, mazmunlar ve mefhumlar</i> . İstanbul: Enderun Kitabevi, 1984. 4. Levend, Agah Sırrı. <i>Türk edebiyatı tarihi: giriş</i> . c.1. 2.bs. Ankara: TTK, 1984. 5. Macit, Muhsin. <i>Divân şiirinde âhenk unsurları</i> . Ankara: Akçağ, 1996. 6. Onay, Ahmet Talât. <i>Eski Türk Edebiyatında mazmunlar ve izahı</i> . haz. Cemal Kurnaz. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı, 1992.
Yararlanılacak Diğer Kaynaklar	1. Cengiz, Halil Erdoğan. "Divan şiirinde musammatlar." <i>Türk Dili: Türk Şiiri Özel Sayısı II: Divan Şiiri</i> , s.415-17 (Temmuz-Ağustos, Eylül): 291-336 2. İlaydın, Hikmet. <i>Türk edebiyatında nazım</i> . 6.bs. Ankara: Akçağ, 1997. 3. <i>Osmanlı Divan şiiri üzerine metinler</i> . Haz. Mehmet Kalpaklı. İstanbul: Yapı Kredi, 1999. 4. Pala, İskender. <i>Ansiklopedik divan şiir sözlüğü</i> . 6.bs. İstanbul: Ötüken, 2000. 5. Saraç, M. A. Yekta. <i>Klâsik edebiyat bilgisi: belâgat</i> . İla. 2.bs. İstanbul: R Yayınları, 2000.

Ön Koşul Dersleri	
Ön Koşul Konuları	
Ödev ve Projeler	2 küçük, 1 büyük ödev
Laboratuvar Deneyleleri	
Bilgisayar Kullanımı	
Diğer Uygulamalar	

Başarı Değerlendirme Sistemi	Adedi	Etki Oranı,%
	Ara Sınavlar	2

	Kısa Sınavlar	-	-
	Ödevler	2	15
	Projeler	-	-
	Dönem Ödevi	1	15
	Laboratuvar	-	-
	Diğer	-	-
	Final Sınavı	1	40

Ders Gruplarına Göre Ders Kredisinin Dağılımı,%	Temel Bilimler (TB)	% 50
	Temel Müh. ve Meslek Dersleri (TM)	% -
	Meslek Dersleri (MD)	% 30
	Sosyal ve Beşeri Bilimler (SB)	% 20

HAFTALIK DERS PLANI

Hafta	Konular
1	Divan edebiyatının oluşumunu hazırlayan siyasî, tarihî ve sosyal ortam
2	Divan edebiyatının oluşumunu hazırlayan siyasî, tarihî ve sosyal ortam
3	Divan edebiyatının biçim özellikleri
4	Aruz ölçüsü
5	Türk şiirinde kullanılan aruz kalıpları
6	Türk şiirinde kullanılan aruz kalıpları
7	Divan edebiyatında kafiye ve redif
8	Divan edebiyatında kafiye ve redif
9	Beyitlerle oluşan nazım şekilleri
10	Bendlerden oluşan nazım şekilleri
11	Divan edebiyatının sanat ve estetik anlayışı
12	Edebî sanatlar
13	Edebî sanatlar
14	Divan edebiyatını adlandırma problemi
15	Divan edebiyatı araştırmalarında kullanılan temel kaynaklar

Düzenleyenler	Prof. Dr. Hatice Aynur	Tarih	20.12.2006
---------------	------------------------	-------	------------